

大阪民衆史研究

大阪民衆史研究会

第77号

足秩父事件140年を迎えて－「革命」と「一揆」のあいだ－ 高島 千代

ベルギーにおけるイタリア移民

－サルバトール・アダモの『移民』から読み解く 中條 建志

戦場の父を追って

－海難、ヒロシマ、横浜軍事裁判の史料探索－ 原 幸夫

千歳丸の上海訪問記(上)

－文久二年夏 幕末の日本人がはじめて中国を見てきた話 高谷 均

新興宗教にみる国家主義

－自著『満州天理村「生疏里」の記憶－天理教と731部隊』から
エイミー・ツジモト

宗教と戦争

ブライアン・アンドレー・ビクトリア

ヒロポンと特攻

相可 文代

神風特別攻撃隊のこと

滝川 恵三

「覚せい剤入りのチョコレート」について

島田 耕

追悼・喜谷美宣さん、その考古学の成り立ち

小林 義孝

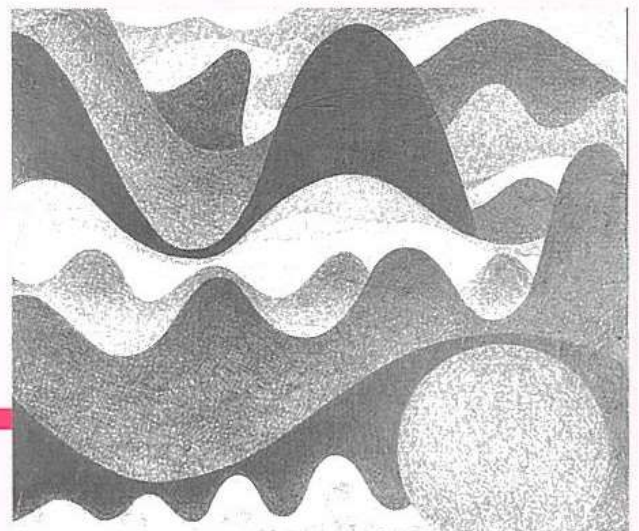
表紙絵 「心の風景」

鉛筆による現代美術作家

北籾 和 (Waa)

グラビア「世界遺産・古市古墳群を巡る」

平島 将史



目次

大阪民衆史研究 第77号

編集／発行 大阪民衆史研究会

秩父事件一四〇年を迎えて——「革命」と「揆」のあいだ—— 高島 千代…………… 3
ベルギーにおけるイタリア移民——サルバトール・アダモの『移民』から読み解く

戦場の父を追って——海難、ヒロシマ、横浜軍事裁判の史料探索—— 中條 建志…………… 24
原 幸夫…………… 38

千歳丸の上海訪問記（上）

——文久二年夏 幕末の日本人がはじめて中国を見てきた話—— 高谷 均…………… 62

新興宗教にみる国家主義——自著『満州天理村「生疏里」の記憶——天理教と731部隊』から

エイミー・ツジモト…………… 84

宗教と戦争

ブライアン・アンドレー・ビクトリア…………… 91

ヒロポンと特攻

相可 文代…………… 97

神風特別攻撃隊のこと

滝川 恵三…………… 103

「覚せい剤入りのチョコレート」について

島田 耕…………… 106

追悼・喜谷美宣さん、その考古学の成り立ち

小林 義孝…………… 108

表紙絵と文 「心の風景」

鉛筆による現代美術作家 北 薮 和 (Wa)

グラフィア（裏表紙）「世界遺産・古市古墳群を巡る」

平島 将史（案内・文）

投稿規定…………… 121

会員の編著書紹介…………… 122

執筆要領…………… 121

編集後記…………… 129

大阪民衆史研究 第77号〔学術刊行物〕

2025年3月15日発行

編集／発行 大阪民衆史研究会

<http://www.ac.cyberhome.ne.jp/~minshusi/>

会 長 林 耕 二

事務局

メールアドレス osaka.minshushi@gmail.com

郵便振替 00940-4-94604

制 作 (株)関西共同印刷所

<http://www.kansai-kyodo.jp/>

〒531-0076 大阪市北区大淀中3丁目15-5

TEL 06-6453-3810／FAX 06-6453-0141
